البرق

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصوّرة
ش.م.ل.

رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال

ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٦٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢

لولو الصغيرة
وصديقها طبوش

الرجل الوطواط
(باتمان)

سوبرمان
البطل الجبار

البرق

طرزان
ربيب القرود

أطلبها من كل المكتبات

البرق

زوجة «البرق» تنتمي إلى عصرين



© ١٩٦٣ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصورة بيروت بالاتفاق مع صاحب الامتياز

لا بل أفهم وضعك تماماً، خاصة بعد الحادثة التي وقعت مؤخراً !!

"اتصلت بي "نجوى" في مختبري وطلبت مني أن أعود إلى البيت فوراً..."

نجوى، ماذا حدث؟ هل هذا يوم عيد ميلادك؟ أم عيد زواجنا؟

نجوى؟ أين أنت؟





"وبعد ذلك شعرت بالنيران تأكل جسدي، فتحولت إلى شخصية "البرق"، وأسرعت نحو مركبتي الزمنية في الطابق السفلي...

حبيبي، لا أستطيع مقاومة القوة التي تجرني إلى المستقبل بعد ١٠٠٠ عام!

"توجهت نحو المستقبل بعد أن زدت من سرعة الارتجاج قدر المستطاع..."

جئتك يا "نجوى"!

حبيبي، لا أستطيع مقاومة القوة التي تجرني إلى المستقبل بعد ١٠٠٠ عام!

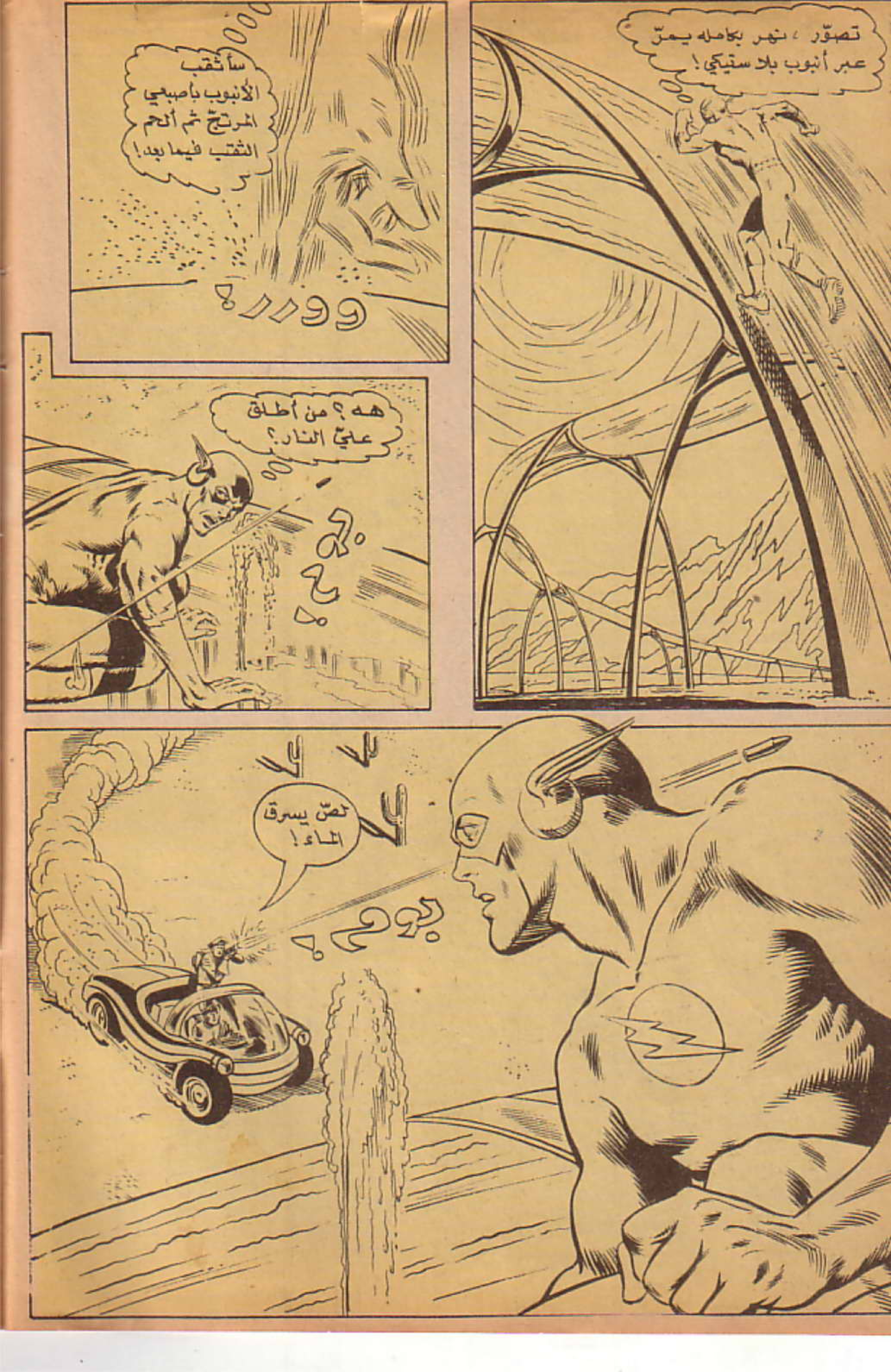
"تابعت الارتجاج فوصلت أخيرًا..."

عام ٢٩٧٠

هكذا أصبحت المدينة الوسطى؟؟ مكان مقفر؟ وجبال شاهقة؟...

يبدو أن الخبراء قد حوّلوا مجرى النهر وجعلوه يمرّ في أنبوب كبير!

آه... حرقتني أشعة الشمس، سأشرب جرعة من الماء قبل أن أبدأ بالتفتيش!


تصوّر ، نهر بكامله يمرّ عبر أنبوب بلاستيكي!
سأثقب الأنبوب بإصبعي المرتجّ ثم ألحم الثقب فيما بعد!
ووررره
هه؟ من أطلق عليّ النار؟
لصّ يسرق الماء!

... الرصاصات عبر جسدي المرن دون أن تصيبني بضرر...

ولما الهجوم؟ لقد أخذت جرعة ماء فقط!

بوم!

إن نقطة ماء هي أثمن من الماسة!

وعقاب سارق الماء الموت المحتّم!!

هه؟ تجزأت هاتان الرصاصتان إلى قطع صغيرة!

ورن!





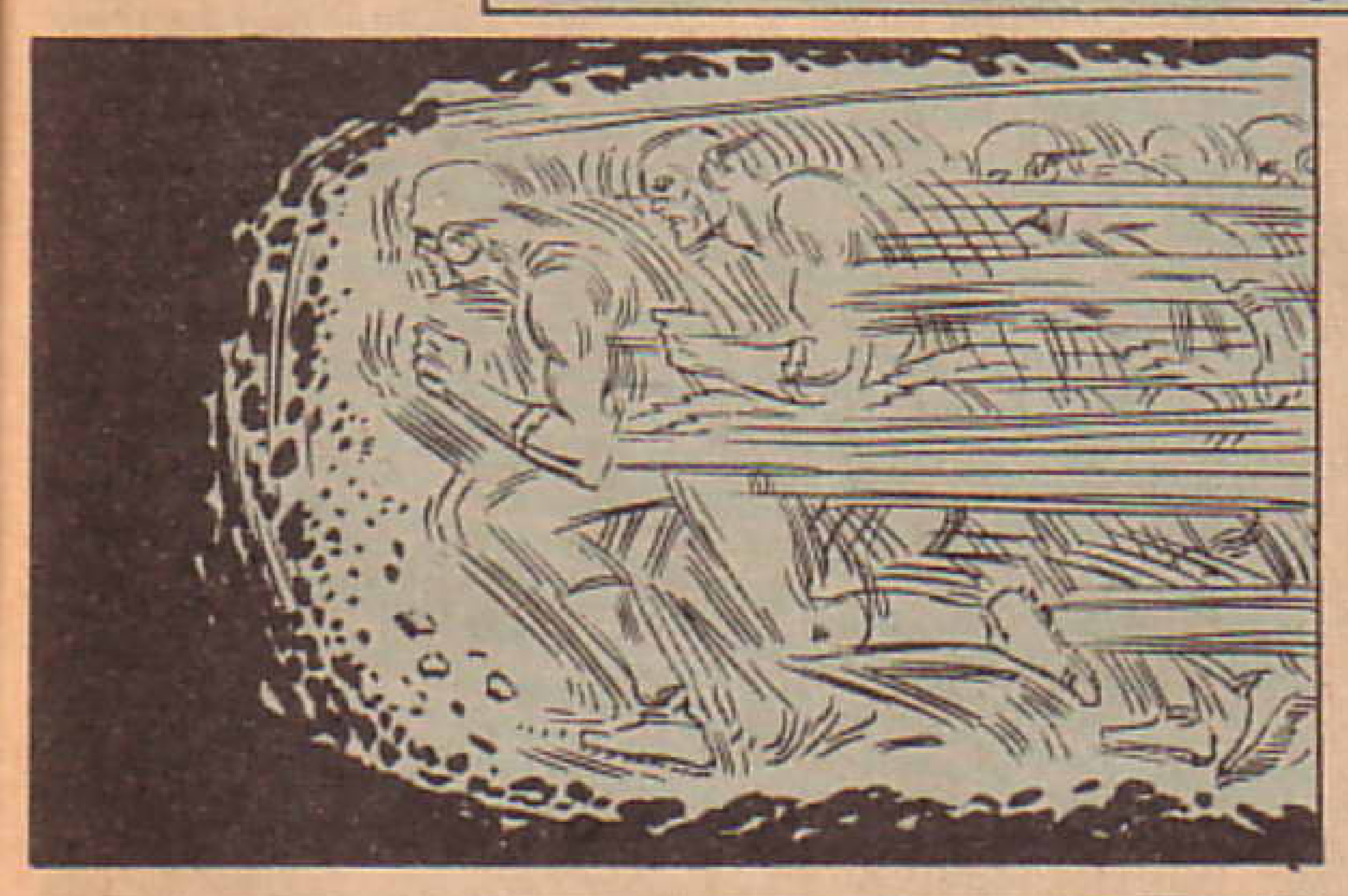


"لحمت النقب أثار لهجوم الحارس ... والآن ... "

ساذهب واختبئ خلف الجبال، ثم أبحث عن نجوى!

بوم!









آه... هاهي المدينة... إنها تقع خلف الجبال!

سكان عام ٢٩٧٠؟ يسكنون مدينة مغلقة!

أظنها كانت هدفاً للقنابل الذرّية!






"ولشدة قلقي زدت من سرعتي دون انتباه..."
هه؟ فقدت حصتي اليومية من الماء بسببك!
آسف... لم أقصد أن...
سنبقى أنا وعائلتي دون ماء مدة ٢٤ ساعة!
المدينة تشكو نقصاً في المياه؟ لا عجب أن سرقة الماء تعدّ جرماً!
توقف الرجلان عن القتال على أثر صوت صفارة الإنذار... وبدأ الجميع يركضون نحو الملاجئ!
"وما هي إلا لحظة حتى خلت الساحة من الناس..."
ترى هل يتوقعون غارة جوية؟


"فجأة ... سمع "البرق" صوتاً مألوفاً لديه ..."
إذهب من هنا ، وعد إلى عصرك !


نجوى ؟ مـاذا تقولين ؟
ألم تعرفيني ، أنا زوجك "بسام"... تركت لي رسالة ؟
لقد غيّرت رأيي !
إرجع إلى عصرك فأنت لا تنتمي إلى عصري !


حبيبتي ماذا حدث لك ؟
أنت زوجتي وكلانا ننتمي إلى المدينة الوسطى في العام ١٩٧٠ !!
لا تلمسني ، وإلّا لن أستطيع أن أتكلّم !!


"بعد ذهابك إلى عملك في ذلك النهار ، ذهبت إلى مختبر والدي كي أنظّفه..."
مختبر والدي مليء بالأوراق والأشياء الغريبة !
هه ؟ هذه صورتي عندما كنت طفلة ، وما هذه القلادة الغريبة حول عنقي ؟

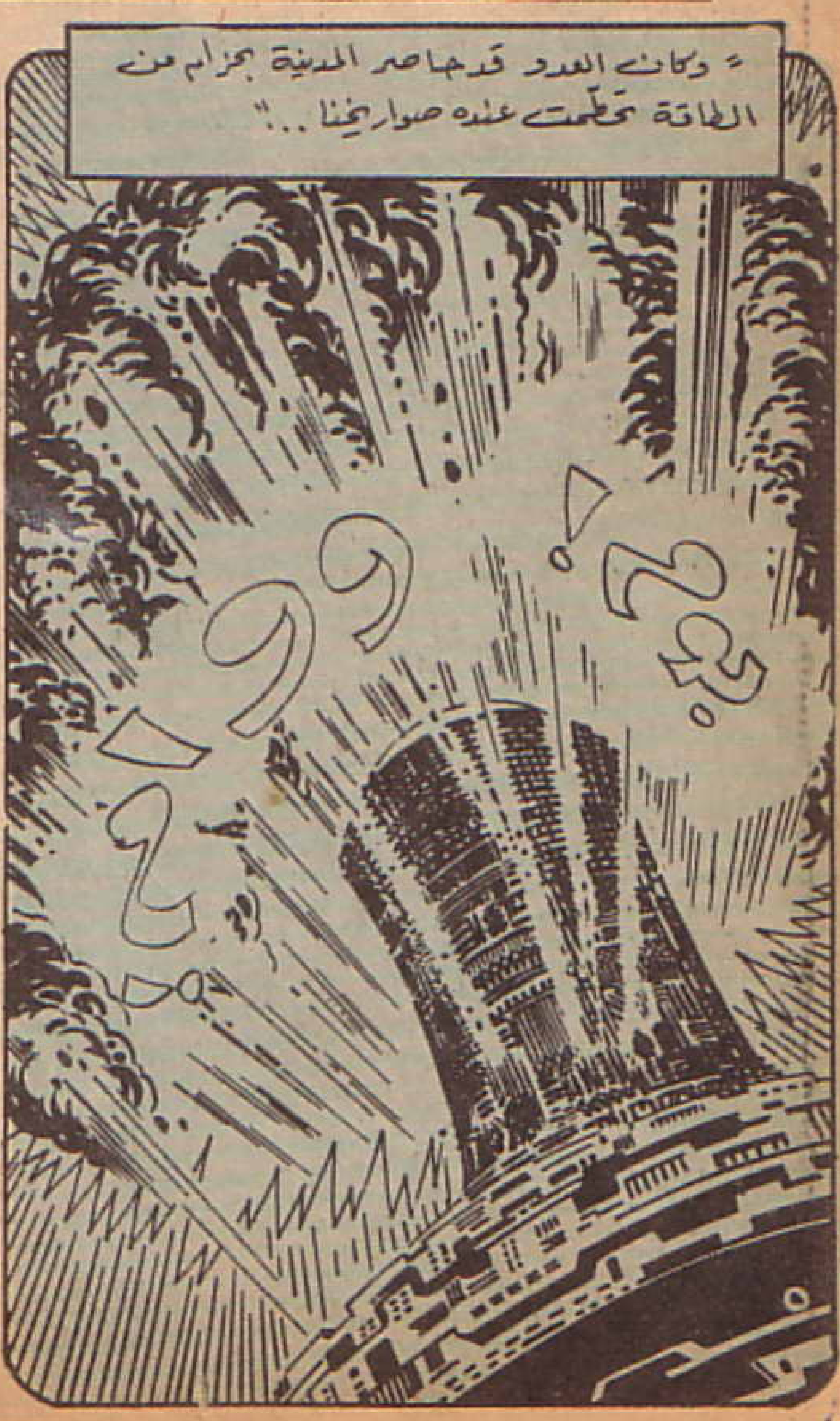

هاهي القلادة ذاتها وعليها إسم "نجوى شهاب" !!
شهاب ؟
نجوى شهاب

"حالما أمسكت "نجوى" القلادة..."

إلى من يهمّه الأمر: هنا العالمُ فارس شهاب يتكلّم من غربي الأرض في العام ٢٩٤٥!!

"وعلى صدى صوته ظهرت صورة المتكلّم وصورة عصره في المستقبل..."

نتوقّع هجومًا ذريًّا من الشرق قريبًا!!






مستحيل ... كيف نضع "نجوى" في مركبتك الزمنية التي لم تجرب بعد؟
هل تفضلين أن تذهب ضحية الغارات الجوية؟
وأخيراً استسلمت زوجتي لمشيئة القدر ..."
إن الزمن المحدد لوصولها هو ١٠٠٠ سنة في الماضي!
وداعاً ياحبيبتي والله معك!
أطلب منك ياربي أن تجد لها من يرعاها ويحتني بها ...
... يحتني بها ...
أبي ... لماذا لم تعترف لي أنني لست ابنتك؟
وأنك لست أبي الحقيقي؟
نجوى عزيزتي... حاولي أن تفهمي!
أنت كملاك الرحمة، من عالم نجهله ...
وكنت أحاول بيأس تخفيف حزن زوجتي بعد فقدان طفلتها...
صلواتي المستمرة جعلتني أتخيل رؤية طفلة!!
ولكنها الحقيقة ياحبيبتي، لقد تجسدت طفلة أمام أعيننا!
وهي تضع قلادة حول عنقها!







"وبعد أن أعادت السمّاعة إلى مكانها..."

قلبي يخفق... أشعر بالدوار!

ربّما الصدمة أثّرت عليّ!


آه ... قوة خفية تجرّني إلى المستقبل!
لا أستطيع الوصول إلى التلفون... سأكتب له رسالة...


مذكرة
حبيبي... لا أستطيع مقاومة القوة التي تجرّني إلى المستقبل بعد ١٠٠٠ عام! ساعدني!
نجوى


بعد اختراق الزمن...
آه... رجعت إلى عصري!
أظن هؤلاء هم الباقون بعد الحرب!!
ترى هل مات والداي؟


فجأة... أجيبت "نجوى" على سؤالها...
يافريدة... أليست هذه القلادة التي لبستها "نجوى" عندما أرسلناها إلى الماضي؟
آه... هذه طفلتنا!
هل حقاً رجعت "نجوى"؟

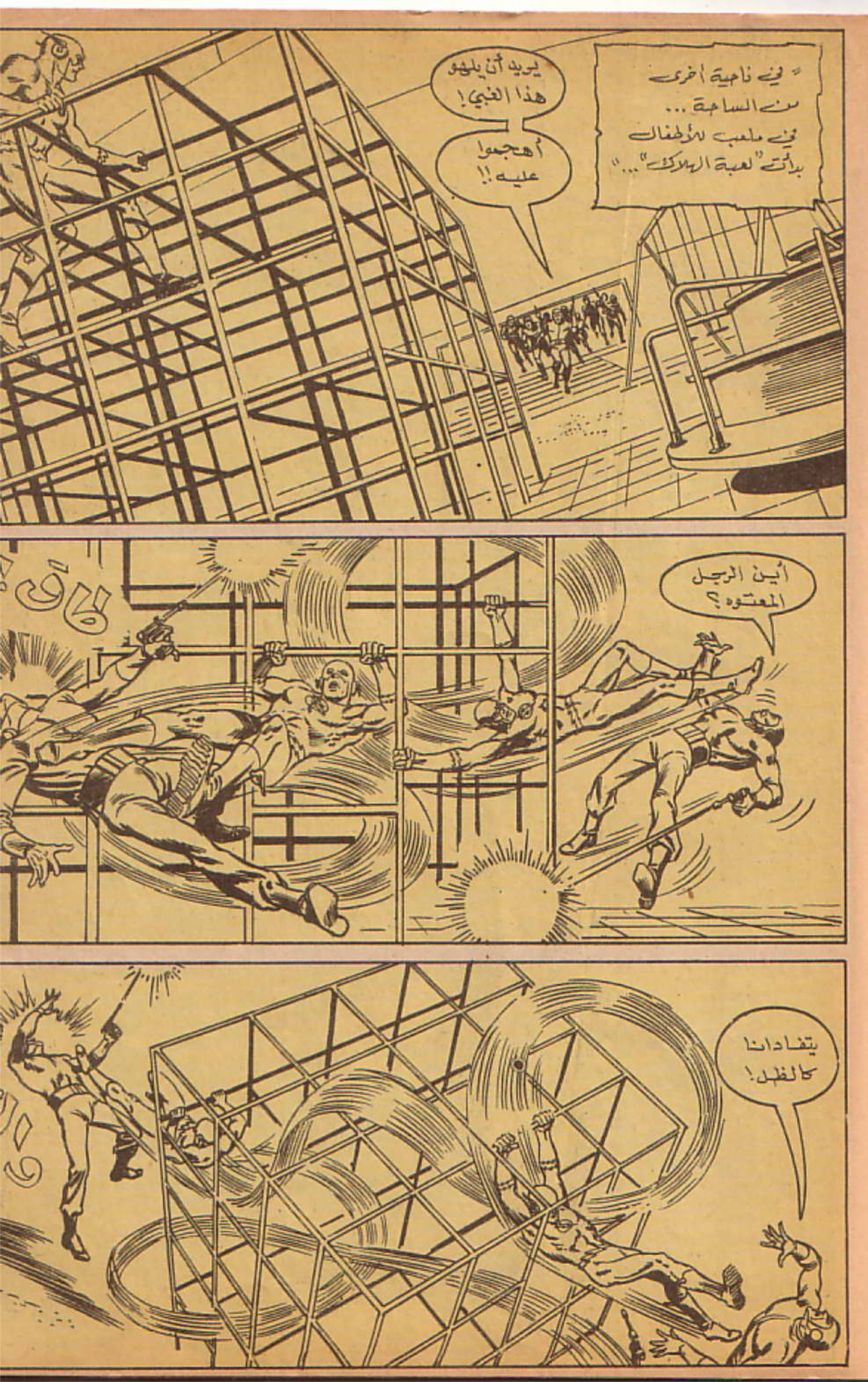

أبي، أمي!!
بعد انتهاء الحرب... بحثنا عنك في الماضي فلم نجدك...
ولكن... شاءت الأقدار أن ترجعك إلينا بعد غياب ٢٥ سنة!!

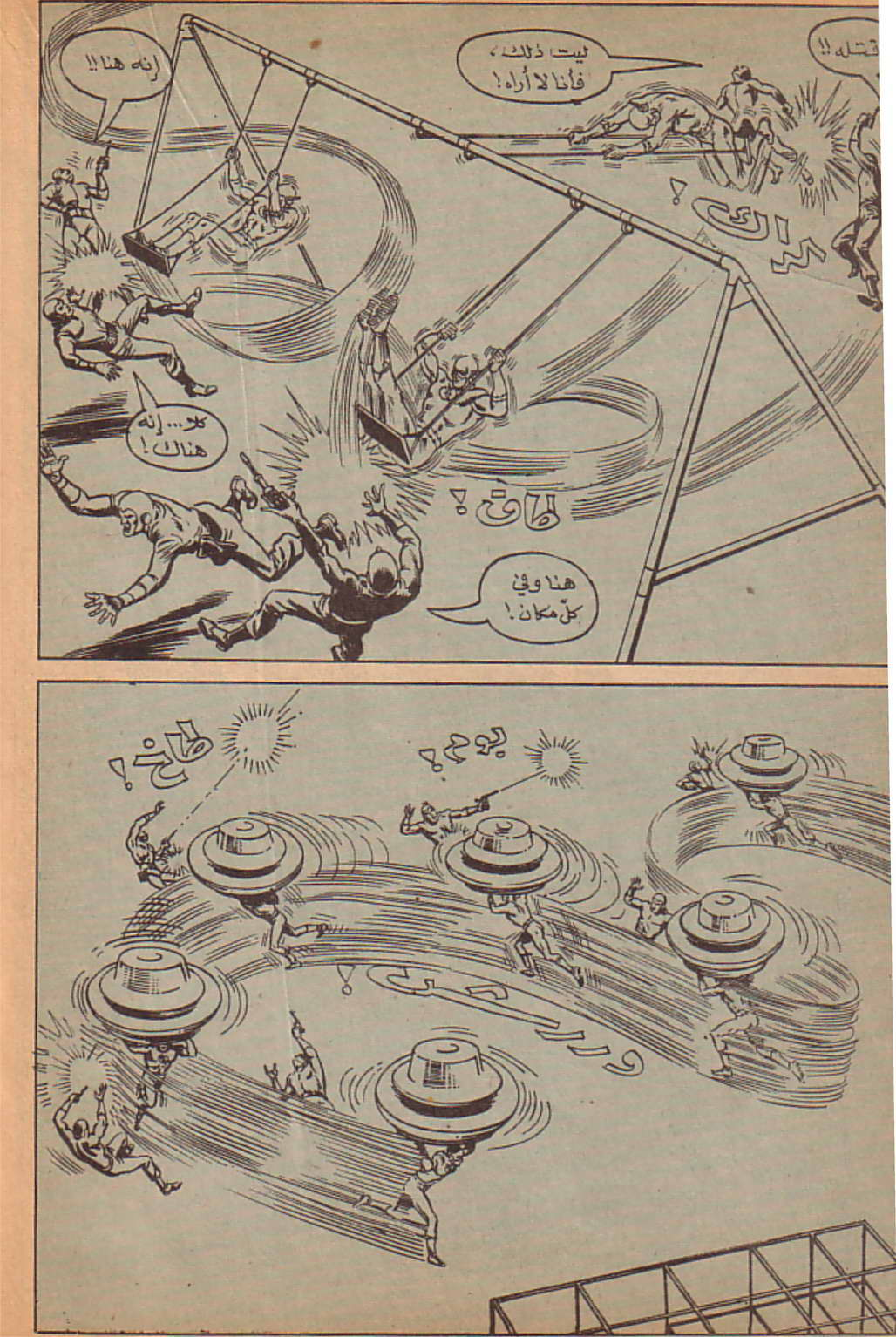

"ثم ذهبت "نجوى" مع والديها إلى شقتهما التي تطل على ساحة المدينة ..."
تخاذلت جميع الدول الكبرى وضعفت عند نهاية الحرب ماعدا دولة واحدة ...
وهاهو قمر الدولة المنتصرة الجاسوسي ... إنه يراقب مدينتنا باستمرار !
وجنودهم يهاجموننا للتسلية والرياضة بالرغم من الإحتياطات !
عندئذ ... رن صوت من قمر الجاسوسية ...
إلى سكان المدينة الوسطى ، رأيت على سطوح أحد المنازل فتاة جميلة !
أنا "سيريك" حاكم الدولة المنتصرة أريدها زوجة لي !
دعوها تنتظرني في ساحة المدينة !
إذا قاومتم سأدمر المدينة !
هل نفقدك ثانية بعد أن وجدناك !!
ما العمل ... لن أضحي بحياة الجميع من أجلي !
لا بأس يا أمي ... سأذهب !
هل فهمت الآن لماذا أريدك أن ترجع إلى عصرك ؟
أنت زوجتي ولن أتخلى عنك !
أعطني الفرصة لأدافع عنك وعن قومك !
إلا إذا كنت لا تحبينني ...
... وليس لك ثقة بي !
إني أثق بك ...
... وأريدك أن تدافع عني !
هذا كل ما أردت أن أسمعه !


"بعد ذلك ... في ساحة المدينة ..."
جاء "سيريك" .. ليأخذ عروسه !
حذار ... فالمقاومة معناها الموت للجميع !
لا أستطيع مهاجمته علانية وإلّا قتل الجميع !!
أنا ألبرة" من القرن العشرين !
وهذه "نجوى" زوجتي ... سأقاتلك حتى الموت من أجلها !
هل أنت مجنون ؟ كيف تتحدّى "سيريك" العظيم ؟
على أنني أحب الرياضة ، وستكون هذه "مبارزة الموت" !
إخلوا الساحة !
ها ! تمتّعي بقبلة الوداع !
فلن يكون لك غيرها ! إذ سيموت بطلك قريبًا !!

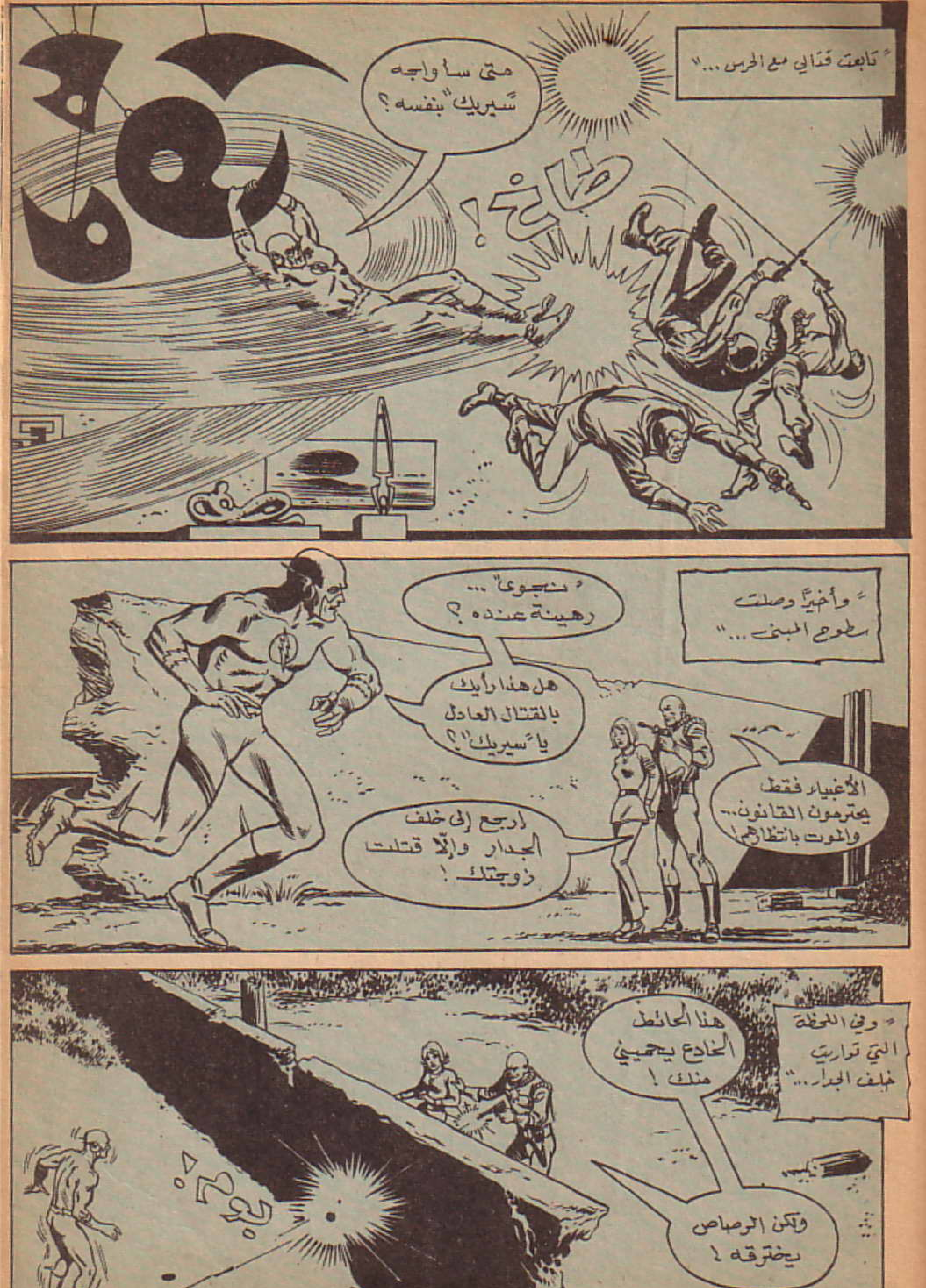


هل تذكر ما قيل لنا يوم زواجنا ياحبيبي «ولن يفرّق بينكما إلّا الموت» !
خطأ... عشرة قرون تفرّق بيننا، فالموت ن يفرّقنا !!
أنا مستعد!
عندك خمس دقائق لتختبئ... وبعد ذلك يذهب حرسي للبحث عنك !
فإذا استطعت أن تتفاداهم استحققت ملاقاتي... في الواقع أتمنّى ألا تموت بسهولة لأنني أحبّ رياضة المبارزة !
سأنتظر الفرصة المناسبة لاستخدام "سلاح السرعة" !
الحمقى... لا أظنه قد ابتعد كثيرًا... ها ها!


في ناحية أخرى من الساحة ... في ملعب للأطفال بدأت "لعبة الهلاك" ...
يريد أن يلهو هذا الغبي!
أهجموا عليه!!
أين الرجل المعتوه؟
يتفادانا كالظل!



قتله!!
ليت ذلك ، فأنا لا أراه!
إنه هنا!!
كلا... إنه هناك!
طاق!
هنا وفي كل مكان!
بوم!
طاخ!


"تابعت قتالي مع الحرس..."
متى سأواجه "سيريك" بنفسه؟
طاخ!
"وأخيراً وصلت سطوح المبنى..."
"نجوى"... رهينة عنده؟
هل هذا رأيك بالقتال العادل يا "سيريك"؟
الأغبياء فقط يحترمون القانون... والموت بانتظارهم!
ارجع إلى خلف الجدار وإلا قتلت زوجتك!
"وفي اللحظة التي تواريت خلف الجدار..."
هذا الحائط الخادع يحميني منك!
ولكن الرصاص يخترقه!
بوم!


حان الوقت
رض عليه
قواي
العجيبة..."
هه؟ كيف
اخترقت الحائط؟


"وبعد ذلك هاجمه البرق
وكأنه جيش من الرجال..."
بوم!
زوك!


كفى... لقد غلبتني
ولكن الثمن
فاحش!
إذ سنموت
انا وأنت
وزوجتك!


لأن قواعد الهجوم في بلادي معدّة لتطلق
قنابلها على بلادكم إذا لم أتصل بها شخصياً
مرة كل نصف ساعة!!
وقد مضى
الوقت المعيّن
ولا شك أن
القنابل قد
انطلقت!
ولا يستطيع
أحد إيقافها
الآن!!


" إنتقلت من قارة إلى أخرى بسرعة تضاهي سرعة الصواعق ... "
بوم!
بوم!
جعلت القنابل تزيغ وتنفجر قبل وصولها دون أن تؤذي أحدًا !!
وخطتي التالية في قواعد الهجوم الرئيسية !
بووم
دُمرت القواعد ... وتعادلت الآن قوى الدول المختلفة
" عند ذلك انطلقت مسرعًا نحو ساحة المدينة ... "
بعد الدمار الذي شاهدتموه ، وجفاف المياه ، وموت الأبرياء !
على الباقين منكم أن يعيشوا بسلام وإلا تحوّلت الأرض إلى مقبرة كبيرة !


"وعند نهاية رحلتي ..."
إن حياتك هي بجوار زوجك !
هل نراكِ ثانية يا ابنتي ؟


بالطبع ، سنأتي لزيارتكما مرة أخرى !
هل توافق أيها البرق ؟
نعم ياعزيزتي... من وقت إلى آخر !!


"خففت قوة الارتجاج عند وصولنا إلى الماضي"
وصلنا أخيرًا !
أنظري يا "نجوى" !


هذه رسالتك... سقطت مني عندما انطلقت في حركبتي !
أوشكت الآن أن تصل أرض الغرفة !

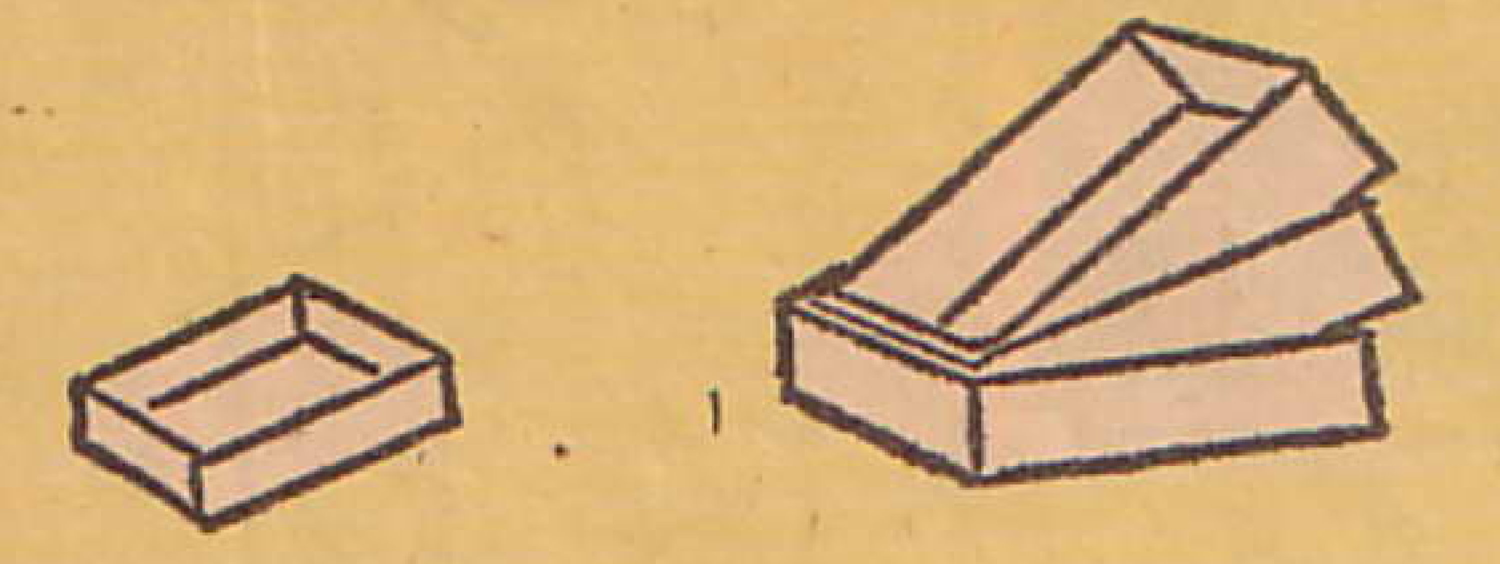

هل فهمت الآن يا "سوبرمان" لماذا أقدر وضعك ؟ فلقد شعرت بالغربة في القرن الثلاثين ، كما تشعر "نجوى" في القرن العشرين !!
صدقت ... ولكنك و"نجوى" شريكان في الحياة !!
ربما لو كانت لي زوجة مثل زوجتك لما شعرت بالغربة على الأرض !!

النهـايـة

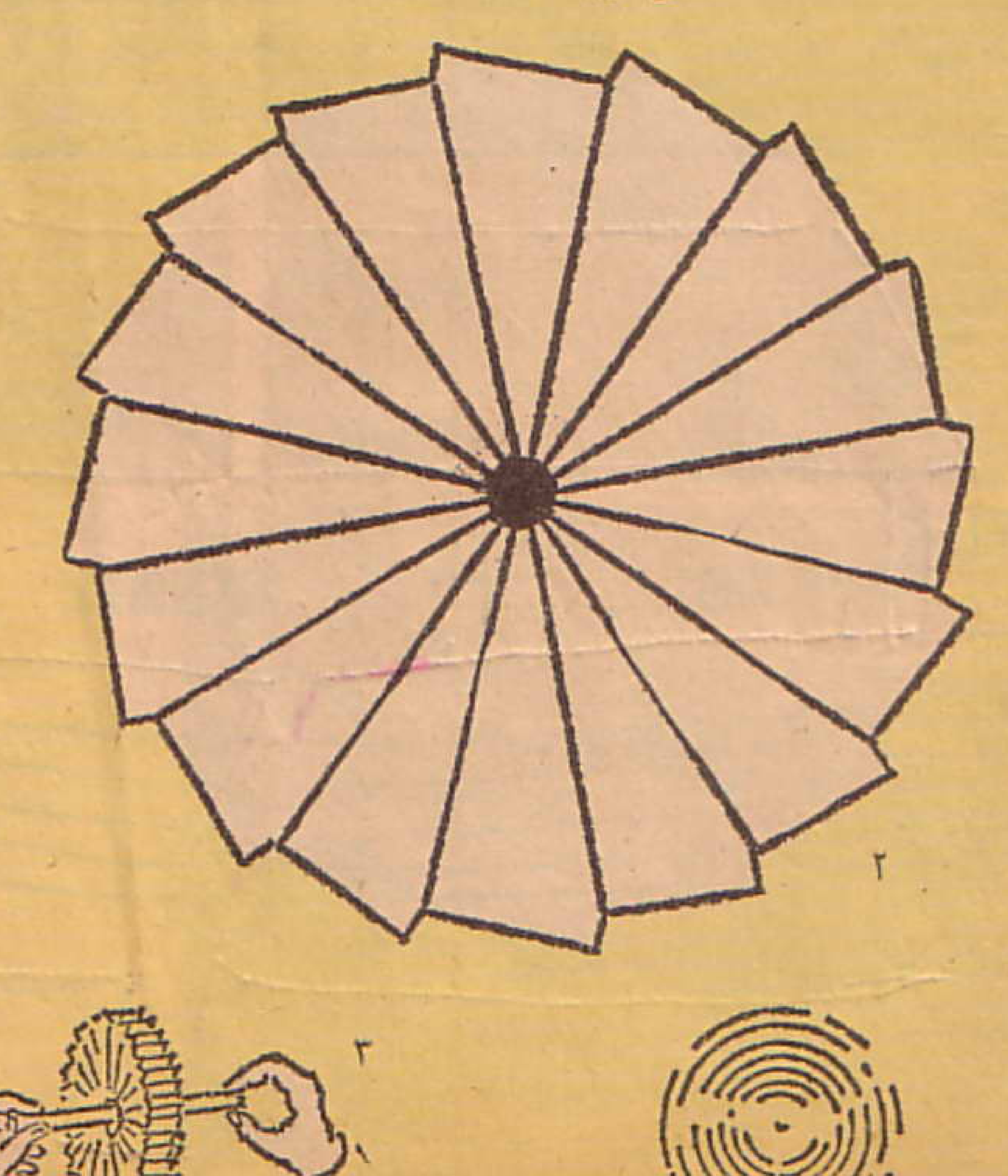
أعد رسم هذه الأشكال على قطعة ورق . إذا استطعت أن ترتبها بالطريقة الصحيحة تحصل على مربع .

صل الأرقام ببعضها البعض ثم لوّن الصورة

إصنع بنفسك



ضع عدداً من علب الكبريت في بعضها البعض كما ترى في الرسم (١) إلى أن تحصل على دائرة كاملة كما ترى في رقم (٢) ... تأكد أن تكون العلب محكمة في بعضها البعض ... ضع قلماً عبر الثقب في الوسط ليعمل كالمحور كما ترى في رقم (٣) ثم أمسك بالعجلة تحت حنفية الماء، فترى أنها ستدور تماماً مثل عجلة الماء!



كيف ولماذا

ماذا تعني بعبارة « الارتفاع عن سطح البحر » ؟



يقال ان أعلى قمة في العالم ترتفع عن سطح البحر ٨٨٦٠ متراء فماذا يعني ذلك ؟

ما هو ، بالتحديد الدقيق ، مستوى مياه البحر ؟ انه يتحرك دائماً ، فالمياه لا تنقطع عن الارتجاف والصعود والهبوط حتى في فترات انعدام الموج ، لان حركة المد والجزر الدائمين في البحر تحرم المياه من الثبات على مستوى واحد .

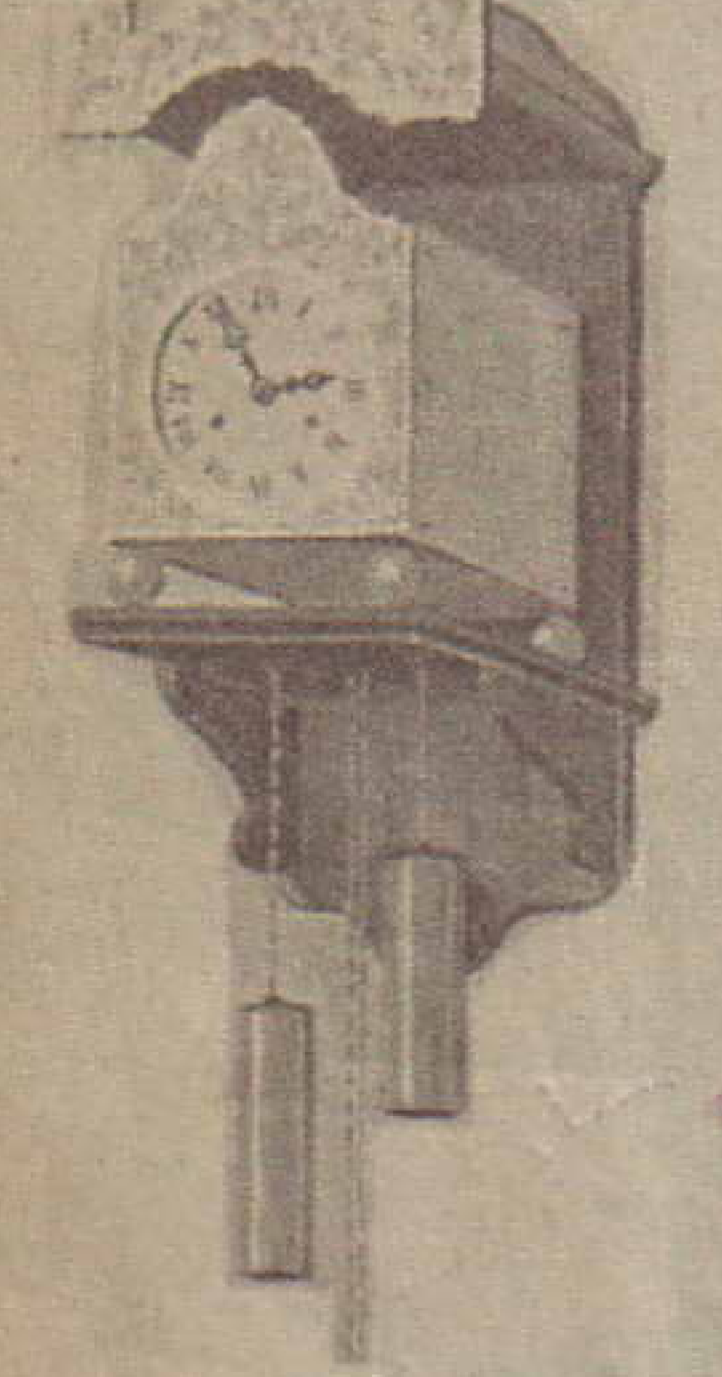
فكان أن عمد العلماء الى قياس الارتفاعات المختلفة لمستوى مياه البحر بواسطة آلات ومعدات خاصة، عندما يكون المد في أقصى عنفه وعندما يكون الجزر في أقصى عنفه ، ثم حسبوا المعدل الوسط .

وعادوا فحسبوا بذات الطريقة المد والجزر في أقصى انخفاضهما ، وحسبوا المعدل الوسط .

ومن‌ثم حسبوا المعدل الوسط للمعدلين السابقين . وكان الجواب : مستوى الارتفاع عن سطح البحر .

ماذا تعرف عن الوقت ؟





ضع ٥ علامات لكل جواب صح .

١) كم ثانية في الدقيقة ؟

٢) كم دقيقة في الساعة ؟

٣) كم ساعة في اليوم؟

٤) كم يوم في الاسبوع؟

٥) كم يوم في الشهر ؟ سمّ أشهر السنة .

٦) كم يوم في السنة؟

٧) كم سنة في القرن؟

٨) كم فصل في السنة ؟

٩) نقول : الساعة الواحدة بعد الظهر أو الساعة الثالثة عشرة . ماذا تكون الساعة الثالثة والعشرون ؟

١٠) ماذا تكون الساعة الخامسة عشرة؟

الجواب : (١) ٦٠ ثانية (٢) ٦٠ دقيقة (٣) ٢٤ ساعة (٤) ٧ أيام (٥) ٣٠ يوما للاشهر التالية : نيسان ، حزيران ، أيلول ، تشرين ثاني و٣١ يوما للاشهر التالية : كانون ثاني ، أذار ، أيار ، تموز ، آب ، تشرين أول ، كانون أول . ٢٨ يوما لشهر شباط أو ٢٩ يوما كل ٤ سنوات (٦) ٣٦٥ يوما و ٣٦٦ يوما كل ٤ سنوات (٧) مائة سنة (٨) الربيع ، الصيف ، الخريف والشتاء (٩) الحادية عشرة مساء (١٠) الثالثة بعد الظهر .



إنتقم ذات يوم أحد المجرمين من التحرّي "بشار" فأوقعه في فخ فولاذي أو بعبارة أخرى ألبسه قناعاً حديدياً غرس فيه قنبلة موقوتة فجعل منه قنبلة بشرية لا أمل له بالنجاة... إقرأ قصة :

التحرّي في القناع الحديدي

ها! ها! وجدتني يا "بشار" ولكن ما الفائدة ؟ ستنفجر القنبلة في قناعك الحديدي عند منتصف الليل !!

صدق... ما الفائدة... فإن خلع القناع مستحيل !






وفي الحال جاء خبراء فرقة القنابل ...
لا تكثروا من الأسئلة.. أزيلوا عني القناع ، أسرعوا !!
أصبر يا "بشار" ، دعنا نلقي نظرة !
القنبلة موصولة بالخوذة ... ماذا نفعل وكيف نفجّرها ؟
علينا أن نتذكر أنها قنبلة بشرية!


بدأت الفرقة في العمل فورًا ...
إنهم يأخذونه إلى منطقة التفجير البعيدة ... سألحقهم !!


إجتازت شاحنة القنابل شوارع المدينة دون أن يعلم أحد ما بداخلها ...
ربما وجدوا قنبلة أخرى... هذه الشاحنة المحصّنة تمنع تطاير شظايا القنابل !!
أسرد تفاصيل قصتك يا "بشار" قبل أن نبدأ بإبطال عمل القنبلة !


في خلف الشاحنة جلس "بشار" وحده يحاول ضبط أعصابه المتوترة ...
بالطبع ... منذ ٨ سنوات عندما كنت أعمل في سلك البوليس ...


... عثرت يومًا بعد جهد على "مازن" الميكانيكي العبقري صاحب السيارات الخادعة والقنابل !
تقصد "مازن" المجرم الذي فرّ من السجن الأسبوع الماضي؟
" نعم ... ولكن منذ ٨ سنوات قبضنا عليه أنا ومساعدي في معمله ... "
إنتهى عملك يا "مازن" !

يكفي... لقد أتلفت معداتي التي قضيت السنوات في صنعها !

معداتك تشكل خطرًا على الجميع !!

لن أنسى يا "بشار" ما فعلته في... حطمت مستقبلي !

" ومع مرور السنين نسيت وعيده إلى أن اتصل بي مجهول بعد ظهر اليوم ... "

ليس من عادتي أن أبدي اهتمامًا بالمكالمات الغامضة وأما هذه المرة ... "





" رشني بسائل ... فشعرت بدوار في رأسي ... "





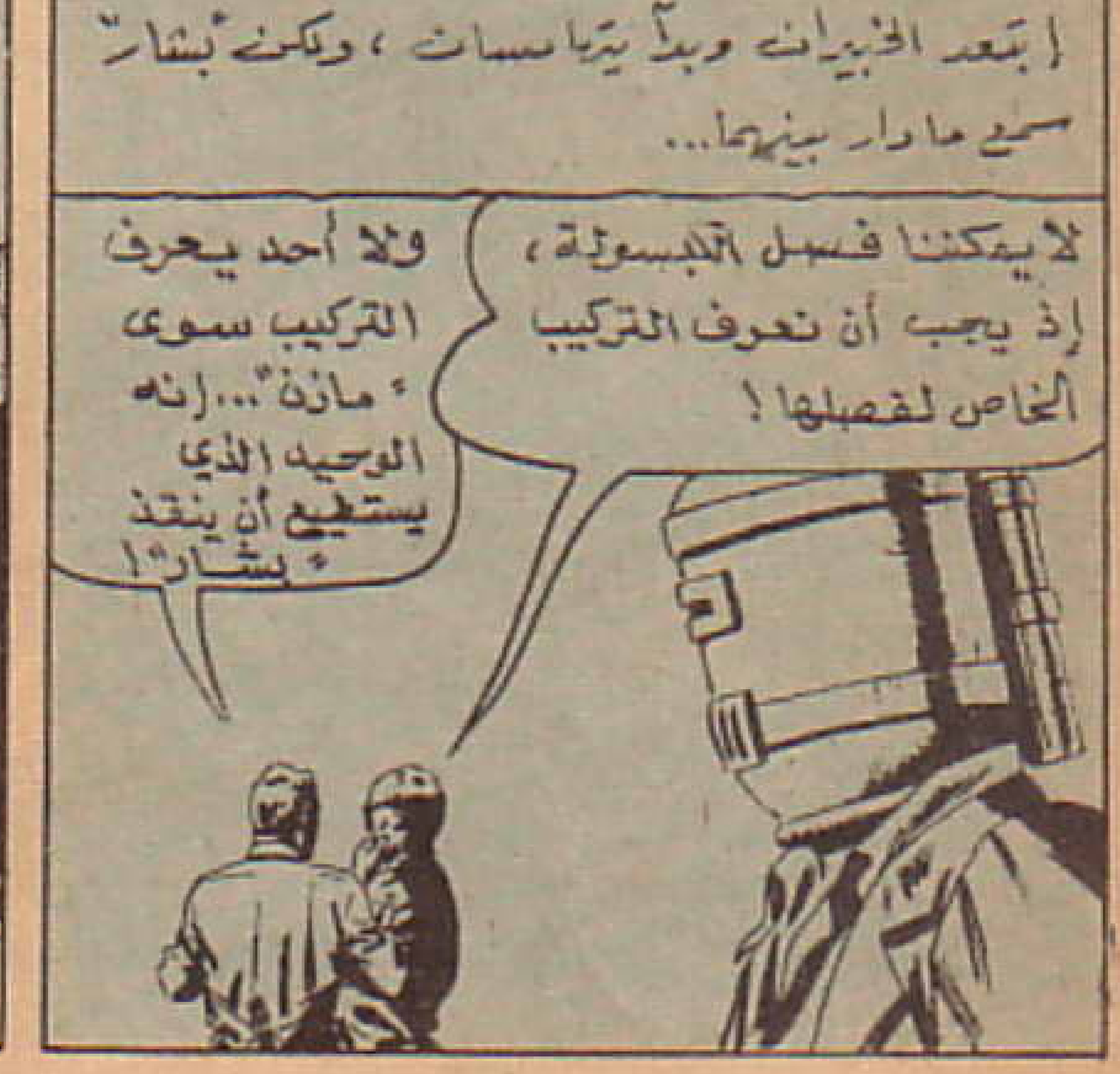
وبسرعة حمل الخبراء القنبلة البشرية إلى المنطقة الخاصة ...

لا تتحرك مطلقاً يا "بشار" سنفحص القنبلة لنعرف كيف نخلصك منها!

ثم ...

إن ساعتها ذات عمود مزدوج، لا يمكن الوصول إليها!

نعم... وجهاز التوقيت محفوظ خلف الساعة!










مرت بذهن "بشار" جميع المعلومات التي تتعلق بمخابئ اللصوص ... كيف يتفقد المخابئ جميعها ؟
آه... لابد أن "مازن" قد لجأ إلى مساعده "فأر" !!


"فأر" يسكن في شارع فارمي رقم ١٠٠ !!


علت الدهشة وجوه المارة عندما رأوا "بشار" ...
هه ؟ هل هذا معتوه ؟
البيت مظلم... ترى هل يرجع قبل فوات الأوان ؟


قبل منتصف الليل بنصف ساعة ، دخل "فأر" شقته ...
مساء الخير يا "فأر" !
إي ؟!


هل أنت الرجل الذي نشرت الصحف خبره ؟
أين "مازن" يا "فأر" ؟
وضع اللصوص على رأس التحرّي قناعًا فيه قنبلة !


إبتعد ... أنت الموت بعينه !
أين "مازن" ... أخبرني !


سأعترف ... فقط إبتعد عني ... إنه يعمل في كوخ الحرس المهجور في شارع "فهمي" !
أحتاج إلى عشر دقائق للوصول إلى المكان !!


وصل "بشار" إلى الشارع المطلوب، وبدلاً من أن يعدو مسرعًا...
عليّ أن أتصرف بهدوء فأنا مجرّد من السلاح !!


وفي الساعة ١١٫٥٠ فتح "بشار" باب الكوخ...
بشـار !!
جئت لزيارتك يا "مازن"... أبطل عمل القنبلة في الحال!


ها! ها! وجدتني؟ ولكن ذلك لن يجديك نفعًا، فالقنبلة ستنفجر حتمًا، وأنت مجرّد من السلاح، ها! ها! ها!


صدقت... لا أستطيع منع القنبلة من الانفجار !!
هه ؟


ولذلك سأبقى بجوارك وأنتظر انفجارها !
كلا... إبتعد عني... لم يبق سوى دقائق معدودة !


واحد... إثنان... ثلاث دقائق... بعد ذلك فقد "مازن" عقله...
إنحنِ أيها المعتوه... قبل أن نموت معًا !!
بكل سرور !!


وبعد قليل...
ها قد جاءت الشرطة... منظر الشاحنة يزعجني... لا أريد شيئًا الآن سوى أن أحلق ذقني وأتناول طعامي ثم أستريح
آه... كانت الخطة محكمة... فحصلت على نتيجة حسنة!
النهاية


من هو أول رائد
فضاء ؟
بالطبع
إنه...
سوبرمان
البطل الجبار
إقرأ
مغامراته
المثيرة
كل
يوم
خميس



هل أكملت مجموعتك ؟
البرق
١
المجلدات الجديدة في الأسواق
البرق رقم ١
لولو رقم ٤
طرزان رقم ٤
الوطواط رقم ٥
أطلبها من دار المطبوعات المصورة ، مبنى مركز صباغ ، بيروت ، ومن المكتبات



البرق
التحري اللامع
٢٦
الثمن
٥٠ ق.ل.
زوجة
البرق
تنتمي
الى
صرين